

Sophie Mützel, PhD  
Universitätsstr. 3b, Rm. 104  
Sprechstunde: Mittwoch 10-12 Uhr  
[sophie.muettel@sowi.hu-berlin.de](mailto:sophie.muettel@sowi.hu-berlin.de)

Wintersemester 2003/2004  
Montag 14-16 Uhr  
UNI 3 001

## Hauptseminar "Emergenz sozialer Strukturen"

### Inhalt und Ziele

Dieses Seminar geht der Frage nach, wie eigentlich soziale Strukturen entstehen. Dabei sind "Strukturen" im weitesten Sinne als soziale Gruppierungen, Gemeinschaften, Institutionen und Organisationen, aber auch viel fluider als Bewegungen und Strömungen zu verstehen. Insbesondere sollen folgende Fragen versucht werden zu beantworten: Wie entsteht ein soziales Etwas, was es vorher so nicht gab? Wie kommt es dazu, dass eine kritische Masse entsteht, die soziale Prozesse in Gang setzt? Und welche Prozesse müssen dann einsetzen, damit das, was gerade entstanden ist, auch weiter fortbestehen kann?

Der Seminarverlauf beginnt mit einem theoretischen Teil, in dem die Relevanz von sozialen Netzwerken, Geschichte, Erinnerung und Institutionen erörtert werden soll. Der zweite, längere Teil befasst sich dann mit der Emergenz sozialer Strukturen im Vergleich: wir lesen und diskutieren Beispiele unterschiedlichster sozialer Gemeinschaften und Gruppierungen, von Europa, über Organisationen, Markt, soziale Bewegungen, Kunst, Technik und Wissenschaft bis zum Internet.

Das Seminar hat drei Ziele:

- Es soll einen Überblick über die unterschiedlichen Herangehensweisen geben, wie sich die Wissenschaft mit den Themen des Entstehens und des Bestehens beschäftigt.
- Es soll die *state-of-the-art* Literatur aufgearbeitet werden, um sie für eigene Forschungsarbeiten, insbesondere zu vergleichenden Strukturen, nutzbar zu machen.
- Außerdem soll die Spanne an Fallbeispielen den Blick für die Analyse sozialer Phänomene in unterschiedlichsten Strukturen schärfen und neue Ideen für die eigene Arbeit generieren.

Ziel jeder Sitzung ist es, eine gute Idee für das Lesematerial der Woche gewonnen zu haben, aber auch mit weitergehenden Fragen und erweckter Neugier das Seminar zu verlassen.

## **Anforderungen**

### ***Teilnahme.***

Dieser Kurs ist ein Seminar, das auf den Erwerb eines Leistungsnachweises (Schein) ausgerichtet ist. Ich erwarte von allen Studierenden, dass sie zu den Sitzungen regelmäßig erscheinen, dass sie die Texte gelesen und vorbereitet haben und dass sie sich an der Diskussion im Seminar beteiligen. Mehrmaliges Fehlen bitte ich plausibel zu begründen.

### ***Reaktionsmemos.***

JedeR TeilnehmerIn sollte für mindestens 5 der 15 Seminarsitzungen ein kurzes Reaktionsmemo (1-2 Seiten) *zu Beginn der jeweiligen Seminarsitzung ausgedruckt* bei mir abgeben. Diese Memos sollen der individuellen Vorbereitung auf die Diskussion in der eigentlichen Sitzung dienen und eher Schreib- und Denkübungen sein als fertige Ausarbeitungen. Die Idee ist dabei, sich intensiver mit der Pflichtlektüre zu beschäftigen und auf die Texte zu reagieren – natürlich kann auch gerne auf die weiterführende Lektüre Bezug genommen werden. So können Ideen aus den Texten aufgegriffen und auf andere Fälle übertragen, es können Fragen zu den Thesen gestellt, oder auch Kritik (Stärken und Schwächen) genannt werden. Wichtig ist jedoch, dass die gelesenen Texte nicht einfach nur zusammengefasst werden! Ich werde die abgegebenen Memos jede Woche lesen und kommentiert und nach einem dreistufigen Notensystem bewertet in der darauf folgenden Woche zurückgeben.

### ***Präsentation.***

Außerdem sollte sich jedeR StudentIn an einer Präsentation beteiligen (20 min. maximal insgesamt). Diese Präsentationen sollen einen Überblick über die gelesenen Texte geben, die Fragestellungen, Thesen und Ausarbeitung aufführen, zusätzliche Literatur miteinbeziehen, auf Ideen und Schwierigkeiten hinweisen. Jede Präsentation dient dem Üben von Präsentieren; vor allem aber soll sie die Diskussionen mit weiterführenden Fragen vorbereiten. Diese anschließende Diskussion sollte ebenfalls von den jeweiligen Präsentierenden geleitet und moderiert werden. Spätestens in der Woche vor der Präsentation sollten die Präsentierenden in meine Sprechstunde kommen und das vorzustellende Material mit mir besprechen.

### ***Hausarbeit.***

Bis zum *29. März 2004* reicht jedeR TeilnehmerIn eine 15-seitige Hausarbeit ein, die sich mit der jeweils relevanten Thematik und der einschlägigen Literatur beschäftigt (15 Seiten A 4, 11er Font, 1,5 Zeilenabstand, 3 cm Rand rundum). Diese Hausarbeit dient dazu eine Frage zu beantworten, ein Problem aufzuzeigen, gerne natürlich auch mit Einbeziehung empirischen Materials, das Sie auch später in Ihrer Diplomarbeit verwenden können. Dabei können die 5 Memos als erste Schritte für die Diskussion in der Hausarbeit dienen.

## **Benotung und Leistungserwerb**

Reaktionsmemos:	30%
Präsentation:	20%
Hausarbeit:	50%

## **Sprechstunde**

Ich hoffe Sie alle mindestens einmal, nämlich zur Präsentationsvorbesprechung, in meiner Sprechstunde kennenzulernen. Die Sprechstunde ist mittwochs von 10-12 Uhr. Kommen Sie vorbei, wenn Sie Fragen haben. Falls Sie die Sprechstunde so gar nicht einrichten können, versuche ich auch gerne mich mit Ihnen zu einem anderen Termin zu treffen. Für solche und alle anderen Fragen, die das Seminar anbelangen, erreichen Sie mich per Email: [sophie.muettel@sowi.hu-berlin.de](mailto:sophie.muettel@sowi.hu-berlin.de)

## **Literatur**

Alle obligatorischen Texte befinden sich in einem Reader. Ein Exemplar des Readers (plus ganze Bücher plus nicht-obligatorische Texte) befindet sich in der Zweigbibliothek Sozialwissenschaften, ein zweites im „Copyhaus“ Georgen- Ecke Universitätsstr.

Die obligatorische Literatur ist mit einem Sternchen (\*) versehen. Empfohlene Literatur und weitere Hinweise folgen danach.

Ich hoffe natürlich, dass ich Sie mit den zusätzlich aufgelisteten Büchern zu weiterer Lektüre ermuntern kann. Bücher, die sich nicht im Handapparat der Sowi Bibliothek befinden, können in Berliner Bibliotheken gefunden werden oder in einigen Fällen per Fernleihe bestellt werden. Auch befinden sich viele der Texte in meiner eigenen Büchersammlung.

Der KVK (<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html>) gibt einen sehr guten und schnellen Überblick wo Bücher und Zeitschriften in deutschen und internationalen Bibliothekskatalogen vorhanden sind. Die Kataloge können von dort aus direkt eingesehen werden. Falls Bücher nur auswärts erhältlich sind, kann Ihnen die Fernleihestelle der HU UB (<http://www.ub.hu-berlin.de/service/fernleihe/>) dann weiterhelfen.

Als Englisch-Deutsch Nachschlagewerk kann ich den LEO (<http://dict.leo.org/>) empfehlen.

Und noch was: Plagiatsversuche bringen viel Ärger für Sie ein und können leicht zu Scheinverlust führen. Bitte seien Sie also akkurat in Ihren Zitaten und Quellenangaben! Auch ich kenne die üblichen online Hausarbeitsverzeichnisse und, bitte, sparen Sie mir die Zeit der Überprüfung; tun Sie sich selbst den Gefallen und erarbeiten eigene Ideen und Analysen.

## Veranstaltungsplan „Emergenz sozialer Strukturen“

---

### Einführung

**20. Oktober** Überblick und Einführung

**27. Oktober** Emergenz als soziales Phänomen

\* Schelling, Thomas. 1978. *Micromotives and Macrobehavior*. New York, London: W.W. Norton. S. 11-19.

\* Johnson, Steven. 2001. *Emergence*. London: Penguin Books. Daraus: Einleitung und 1. Kapitel "The Myth of the Ant Queen"

Holland, John. 1998. *Emergence. From Chaos to Order*. Oxford, UK: Oxford University Press.

Lin, Nan. 2001. "Social capital and the emergence of social structure." S. 127-142 in *Social Capital*, von Nan Lin. Cambridge, MA: Cambridge University Press.

---

### Theorien und Ideen

**3. November** Selbstorganisation und kritische Masse

\* Schelling, Thomas. 1978. *Micromotives and Macrobehavior*. New York, London: W.W. Norton. S. 83-102.

\* Gladwell, Malcolm. 1996. "The tipping point." In *New Yorker*, June 6, 1996.

[http://www.gladwell.com/1996/1996\\_06\\_03\\_a\\_tipping.htm](http://www.gladwell.com/1996/1996_06_03_a_tipping.htm)

Lohmann, Susanne. 1994. "The dynamics of informational cascades" In *World Politics*, Vol. 47, No. 1, S. 42-101.

Im Netz finden sich einige Computersimulationen zur Selbstorganisation. Die bekannteste ist das MIT StarLogo <http://www.media.mit.edu/starlogo>. Das wird u.a. auch in

Resnick, Mitchel. 1994. *Turtles, Termites, and Traffic Jams: Explorations in Massively Parallel Microworlds*. Cambridge, MA: MIT Press.

detailliert beschrieben. Resnick hat außerdem auch eine kleine, Simulation zu Emergenz im Netz stehen:

Resnick, Mitchel und Brian Silverman. 1996. "Exploring Emergence. An 'active essay' on the Web" <http://llk.media.mit.edu/projects/emergence/>

Scott Camazine et al. zu diesem Buch

Camazine, Scott et al. (ed). 2003. *Self-organization in biological systems*. Princeton: Princeton University Press.

begleitend auch Beispiele ins Netz gestellt: <http://beelab.cas.psu.edu/>

## 10. November

### Beziehungen und Kleine Welten

\* Watts, Duncan. 2003. *Six Degrees*. New York, London: W.W. Norton. S. 19-30, 35-42, 47-55 siehe dazu: <http://smallworld.sociology.columbia.edu/>

Granovetter, Mark. 1995. *Getting a job*. Chicago: University of Chicago Press. S. 3-22, 73-83.

Granovetter, Mark. 2000 [1985]. "Ökonomisches Handeln und soziale Struktur: Das Problem der Einbettung." S. 175-207 in *Zeitgenössische amerikanische Soziologie*, hrsg. von Hans-Peter Müller und Steffen Sigmund. Opladen: Leske + Budrich,.

Saxenian, AnnaLee. 1994. *Regional Advantage: culture and competition in Silicon Valley and Route 128*. Cambridge: Harvard University Press. S. 1-9, 29-82.

Bearman, Peter. 1993. *Relations into rhetoric*. New Brunswick, NJ: Rutgers University Press.

Barabasi, Albert-Laszlo. 2002. *Linked*. Cambridge, MA: Perseus Books.

## 17. November

### Geschichte und Erinnerung

\* Assmann, Aleida und Jan Assmann. 1994. "Das Gestern im Heute. Medien und soziales Gedächtnis." S. 114-140 in *Die Wirklichkeit der Medien*, hrsg. von Klaus Merten, Siegfried Schmidt und Siegfried Weischenberg. Opladen: Westdeutscher Verlag.

\* Stark, David. 1996. "Recombinant property in East European capitalism." In *American Journal of Sociology*, Vol. 101, No. 4, S. 993-1027.

Assmann, Jan. 1992. *Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identitäten in frühen Hochkulturen*. München: Beck

David, Paul. 1985. "Clio in the economics of QWERTY." In *American Economic Review*, Vol. 75, S. 332-337.

## 24. November

### Institutionen

\* Jepperson, Ronald. 1991. "Institutions, institutional effects, and institutionalism." S. 143-163 in *The new institutionalism in organizational analysis*, hrsg. von Walter Powell und Paul DiMaggio. Chicago: University of Chicago Press.

Douglas, Mary. 1991. *Wie Institutionen denken*. Frankfurt/Main: Suhrkamp. Kapitel 6 und 8.

Tilly, Charles. 1997. "Parliamentarization of popular contention in Great Britain, 1758-1834." In *Theory and Society*, Vol 26, S. 245-273.

---

## Emergenz unterschiedlicher sozialen Strukturen im Vergleich: Empirie und Theorie

## 1. Dezember

### Europa

\* Castells, Manuel. 2003. "Die Vereinigung Europas." S. 355-384 in *Jahrtausendwende, Teil 3 der Trilogie 'Das Informationszeitalter'*, von Manuel Castells. Opladen: Leske + Budrich.

\* Fligstein, Neil und Alex Sweet. 2002. "Constructing polities and markets: an institutionalist account of European integration" In *American Journal of Sociology*, Vol. 107, No. 5, S. 1206-1243.

Mukerji, Chandra. 1997. *Territorial ambitions and the gardens of Versailles*. Cambridge, UK: Cambridge University Press. daraus Kapitel 1 & 2

Barkey, Karen und Ronan Van Rossem. 1997. "Networks of contention: Villages and regional structure in the seventeenth-century Ottoman empire." In *American Journal of Sociology*, Vol. 102, No. 5, S. 1345-1382.

Cederman, Lars-Erik. 1997. *Emergent actors in world politics: how states and nations develop and dissolve*. Princeton, NJ: Princeton University Press. daraus Kapitel 4.

## **8. Dezember** Markt

\* Knorr-Cetina, Karin und Urs Bruegger. 2002. "Global Microstructures: The Virtual Societies of Financial Markets", In *American Journal of Sociology*, Vol. 107, No. 4, S. 905-950.

Abolafia, Mitchel. 1996. *Making markets: opportunism and restraint on Wall Street*. Cambridge, MA: Harvard University Press. S. 38-63.

Fligstein, Neil. 2001. *The architecture of markets*. Princeton, NJ: Princeton University Press. S. 1- 20, 67-98.

White, Harrison. 2002. *Markets from networks. Socioeconomic models of production*. Princeton: Princeton University Press.

## **15. Dezember** Institutionen

\* Padgett, John und Christopher Ansell. 1993. "Robust Action and the Rise of the Medici, 1400-1434." In *American Journal of Sociology*, Vol. 98, S. 1259-1319.

Padgett, John. 2000. "Organizational Genesis, Identity and Control: The Transformation of Banking in Renaissance Florence." S. 211-257 in *Markets and Networks*. hrsg. von James Rauch und Alessandra Casella. New York: Russell Sage.

Stark, David. 1990. "Work, Worth, and Justice." In *Actes de la recherche en sciences sociales*, Vol. 85, S. 2-19. (englisches Original und französische Übersetzung zur Auswahl).

## **5. Januar 2004** Organisationen

\* Johnson, Victoria. 2002. *The founding of the Paris Opera*. PhD Dissertation, Columbia University, New York, NY. daraus: Kapitel 1

\* Stinchcombe, Arthur. 1965. "Social structure and organizations." S. 142-193 in *Handbook of Organizations*, hrsg. von James March. Chicago: Rand-McNally.

Lounsbury, Michael und Marc Ventresca. 2002. "Social structure and organizations revisited." S. 3-36 in *Social structure and organizations revisited*, hrsg. von Michael Lounsbury und Marc Ventresca. Amsterdam: JAI.

Ruef, Martin. 2000. "The emergence of organizational forms: a community ecology approach." In *American Journal of Sociology*, Vol. 106, No. 2, S. 658-714.

## 12. Januar Soziale Bewegungen I

\* Opp, Karl-Dieter. 1991. "DDR '89. Zu den Ursachen einer spontanen Revolution." In *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, Jg. 43, Heft 2, S. 302-321

\* Kriesi, Hanspeter, Ruud Koopmans, Jan Willem Duyvendak und Marco G. Giugni. 1992. "New social movements and political opportunities in Western Europe." In *European Journal of Political Research*, Vol. 22, S. 219-244.

Oliver, Pamela, Gerald Marwell, und Ruy Teixeira. 1985. "A theory of the critical mass. I. Interdependence, groups heterogeneity, and the production of collective action." In *American Journal of Sociology*, Vol. 91, No. 3, S. 522-556.

## 19. Januar Soziale Bewegungen II

\* Gould, Roger. 1991. "Multiple networks and mobilization in the Paris Commune, 1871." In *American Sociological Review*, Vol. 56, No. 6, S. 716-729.

\* Anheier, Helmut und Thomas Ohlemacher. 1996. "Aktivisten, Netzwerke und Bewegungserfolg. Die Einzelmitglieder der NSDAP, 1925-1930." In *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, Jg. 48, S. 677-703

Diani, Mario und Doug McAdam (ed.) 2003. *Social movements and networks*. Oxford, UK: Oxford University Press. Kapitel 12.

Marwell, Gerald, Pamela Oliver, und Ralph Prahl. 1988. "Social networks and collective action – a theory of the critical mass 3." In *American Journal of Sociology*, Vol. 94, No. 3, S. 502-534.

Pfaff, Steve. 1996. "Collective identity and informal groups in revolutionary mobilization: East Germany in 1989." In *Social Forces*, Vol. 75, S. 91-118.

## 26. Januar Kunst

\* Becker, Howard. 1997. "Kunst als kollektives Handeln." S. 23-40 in *Soziologie der Kunst*, hrsg. von Jürgen Gerhards. Opladen: Westdeutscher Verlag.

\* White, Cynthia und Harrison White. 1997. "Institutioneller Wandel in der Welt der französischen Malerei." S. 197-210 in *Soziologie der Kunst*, hrsg. von Jürgen Gerhards. Opladen: Westdeutscher Verlag.

White, Harrison. 1993. *Careers and Creativity: Social Forces in the Arts*. Boulder: Westview Press.

## 2. Februar Technik & Wissenschaft

\* Latour, Bruno. 2002. *Die Hoffnung der Pandora*. Frankfurt/Main: Suhrkamp. Kapitel 4 und 5.

Latour, Bruno. 1991. "Technology is society made durable." S. 103-131 in Law, John (ed.) *A sociology of monsters: essays on power, technology and domination*. London: Routledge.

Latour, Bruno. 1988. *The Pasteurization of France*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Knorr-Cetina, Karin. 2002. *Wissenskulturen : ein Vergleich naturwissenschaftlicher Wissensformen*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.

**9. Februar** Global/ Internet

\* Castells, Manuel. 2001. "Die Kultur der realen Virtualität." S. 375-429 in *Aufstieg der Netzwerkgesellschaft, Teil 1 der Trilogie 'Das Informationszeitalter'*, von Manuel Castells. Opladen: Leske + Budrich.

Kogut, Bruce. 2003. *Global Internet Economy*. Cambridge, MA: MIT Press. S. 1-40 und S. 223-262.

Faßler, Manfred. 2001. *Netzwerke*. München: Fink.

**16. Februar** Ausblick

\* Kohler-Koch, Beate. 2002. "European networks and ideas: changing national policies?" In *European Integration online Papers [EioP]*, Vol. 6, No. 6, <http://eiop.or.at/eiop/texte/2002-006a.htm>

\* Johnson, Steven. 2001. *Emergence*. London: Penguin Books. S. 101-148.

<http://www.alex.com/>

<http://www.orgnet.com/booknet.html>